

LILIANA RAGO

Artiste peintre d'origine argentine, ancienne élève de l'école nationale de Beaux-Arts Manuel Belgrano et diplômée en journalisme à la UNLZ de Buenos Aires, elle choisit Paris en 1981 pour continuer sa carrière artistique. Depuis, ses œuvres ont parcouru le monde distinguées par des prix nationaux et internationaux, figurant dans des collections publiques et privées à Buenos Aires, New York, Londres, Paris, Bonifacio, Jakarta, Singapour... Ses expositions se succèdent conjuguant danse et peinture, savoir technique et don de soi. Portraits, façades urbaines et le tango argentin ont inspiré ses peintures ou encore ses dessins, gravures, sculptures. Créatrice passionnée, Liliana transmet un regard poétique et nous dévoile le sentiment profond qui guide les pas sur le rythme enivrant du bandonéon. « Je peins pour rejoindre les pas des danseurs au-delà du mouvement, à l'endroit où le tango nous serre dans une étreinte silencieuse »



Loin de sa ville natale elle peint son âme : danseurs et façades des quartiers du tango. Sa peinture nous charme par la douceur nostalgique des couleurs, tandis que son dessin interpelle et nous transporte au cœur même de la danse.

Alicia Dujovne Ortiz, écrivain – journaliste, dit : « Ces maisons sont habitées, ces danseurs sont vivants. Il y a toujours quelqu'un derrière ces façades, de même qu'il y a deux corps faits d'une chair tangible et chaude dans chacun de ces couples qui dansent le tango. Rien ni personne n'a été abandonné, tout se passe devant les yeux, là, au présent, rond, puissant et savoureux. Pourtant le trait insiste, martèle, avec le rythme lancinant de la musique elle-même, creusant les contours des choses passées tandis que les couleurs – aile de papillon-puisent dans la matière de la mémoire la rendant transparente. Et tout est à la fois possible et oublié, accessible et perdu, regorgeant de vie mais s'emplantant de vide. Peut-être la nostalgie de Buenos Aires que cette œuvre dessine consiste à soupirer pour ce qui n'a jamais appartenu au temps des hommes »

Expositions, résumé des dernières années:

- * Duta Fine Arts – **Jakarta**, Indonésie - 2017
- *Espace Noiret. Les Clayes sous Bois. Ile de France 2017
- * Espace Ibero-Americain. **Bordeaux** Cité Tango 2016
- *Installe son atelier à **Montpellier**
- *Expo à **Mauguio-Carnon**. Salle des Cistes
- *Gisel Duran Espacio de arte- **Buenos Aires** – 2015
- *Museo Mundial del Tango – Buenos Aires 2015
- *Four Seasons – Jakarta, **Indonésie** 2014
- *Résidence et exposition à Alila Soori- **Bali** –avril 2014
- *Musée de Beaux Arts Quinquela Martin- **Buenos Aires**, 2014
- *Galerie St Louis. **Versailles** – 2013
- *Galerie La Boulangerie, **Paris Montmartre**, 2012
- *Galerie Municipale de la fontaine aux pèlerins. St Prix- (95) 2012
- *Galerie st Georges-Maison de L'Amérique Latine - **Lyon** -2011
- *Invitée d'honneur du salon Couleurs et formes-Mesnil le Roi
- *Espace St Jacques-festival de Tango Argentin de **Bonifacio** 2011
- *Invitée d'honneur du festival jazzenville 2010
- *festival Seine de Danse à **La Défense** 2010
- *Arteum- Cnit -La Défense-Paris 2010
- *Galerie de la Providence- **Nice** –2009
- *Salle du corps de garde. Bastion de l'Etendard. Bonifacio
- *Galerie du Trech. festival Les Nuits de Nacre. **Tulle** - France
- *Argentina, le festival. Lyon 2009
- *Salon d'Automne. **Paris** 2008
- *ADAC France-Belgique à la DEFENSE – Paris 2008
- *Couleurs Tango - Cité Internationale - Paris 2009
- *Centre culturel André Malraux- exposition « Façades » **Le Pecq**- France
- *Galerie de la citadelle- **Porto Vecchio** 2008
- *Rétrospective. Sofitel- Château de **Versailles** . France - juin 2007
- *Festitango- exposition et performance **La Garde**. France 2006
- *Paysages tangueros. Bastion Bonifacio 2006
- *Fantasias Tangueras- Festival Tango de **Tarbes** .2006
- *Espace Lino Ventura - Garge les Gonesses. 2005
- *Exposition entre Rêve et conscience. ESSEC- La

Défense- PARIS 2005 * Exposition présenté par Tyco Healtht Care. Elancourt- France * Salon des invités d'honneur. XV salon de Bussy St Martin * Exposition dans le cadre du festival Latina – Paris 2005..... 1980...

